/ FORMA, FIGURA, SILUETA, CONTORNO.

ENSAMBLE ARTISTICO

Conglomerado de artistas visuales y musicales, de acuerdo a un tema en particular, con el fin de convergir y hacer un mapeo de los sonidos y los contenidos visuales, en relación a los diferentes sonidos e imágenes de cada cual, y así entre ver las visicitudes y diferencias de forma de pensar de cada quien con respecto a un escrito del autor.

Primer ensamble

PEGAMENO

Tracklist

1 FORMA
2 FIGURA
3 CONTORNO
4 ASPECTO
5 RELATIVO
6 CARACTER
7 SILUETA

#noiseimpress

FORMA

Desengrana
la semilla de maíz
Del desengranaje de
La mazorca.

Mecánica.
Cómo capas de
Cebollas, y
Brota agua
Dentre la
Tierra.

Desierto.

Frío y desolado.

Sol.

Cómo desprender
Un rayo a la
Luz.

No se siente.

Una idea
Fundamental
Solo puede vislumbrarse
A una cierta
Distancia.

Lo determina la experiencia
Como tal, a consciencia
De cada parte.

Es el poder
De elegir.

Es un buscar y cazar, dejando rastro del transcurso de tu camino.

Cómo acechar.

Es preparar un sentido
O cualidad de
Percibir.

FIGURA

Náusea

Todo debe
Ser un
Sueño

Pues contiene
ilusión
Como sustancia
misma

El amor
es lo único
real.

CONTORNO

(Paradoja)

En estilo tuyo
Me visualizo en el momento que está pasando
En el mismo momento

Metes caracteres en tu cabeza
Antes de entrar en situación

Me visualizo mientras
Está pasando todo

Visualizo algo específico
Para pasar puertas

Fin e inicio
Mismo

Tienen que ser claras
Para que empiecen a cobrar vida.

ASPECTO

El Arte me visualiza
Que le cambiaría
Ya lo tengo
pensado.

El medio es el fin
Cómo está oculto
Causa y efecto.

Magia
Creando, recreando
Sin esfuerzo
Juego

Menor resistencia
El mejor momento del día
Lo voy disfrutando.

Entro en el momento
Recreando y recreando
Ya tengo la realidad.

RELATIVO

El cazador y guerrero

La sombra y la luz.

Hay que saber
Salir del mundo.

Para llegar
A la tierra,
con todos
Sus sentidos.

Oh en el cielo,
con todos
Sus sonidos.

Oh en el espacio,
Con toda su
Energía.

O en el espacio
Exterior como
Una partícula
De luz.

Oh percibir
La claridad
A simple
Vista.

Cómo estar
somnoliento,
Entre humo
de Sueños.

Forma,
Figura,
Carácter.

CARACTER

(Aspecto o silueta).

¿Lo oyes o lo escribes?

Ensoñación.

¿Percibes o vez,
Lo que eres ?

¿Solo hablas oh también percibes?

¿Que se siente?
¿Cómo te reconoces?

¡Te mirarán a la cara y
Pensarán que no eres tú!

Solo piensas,
Sueña y vuela.

SILUETA

Incorpore.

(No hay culpa),
No existes.

(Nada,
Alma,
Sin paja,
Ahora,
Amar).

Desarmar.

Tú no eres algo.
Eres todo.

Esta bien cómo estás.

Desnuda realidad.

No te cambies nada.
Vicio.

Solo eres tú.
Como eres.

Reconocer y amar todo.

No ser primero de nada,
Surfear.

Entrega/ deseo,
Representación.

TONAL

Recopilación de escritos y fotos, como puntos de encaje de la realidad perceptual.

"El objeto es trascender la percepción conceptual".

FACS.

Tonal - Nahual
Espacio de variables.

#noiseimpressionist

- **AFFO (@orlandogp).**

No dejar
Espacio
Para la
Incertidumbre.

Se pasa
El tiempo
Como
Agua

Ser transparente
Como aire
Para poder
Volar

Salir
De este
Espacio
Temporal

Inmanente.

Llegar al
Espacio
De variables

Trascendental.

#noiseimpress